

ECM

*Sono stati richiesti crediti ECM
per tutti i profili professionali.*

Iscrizione

Per l'iscrizione occorre compilare la scheda on line

Segreteria Scientifica

Dott. Gilberto Boselli

*Responsabile coordinamento della rete interaziendale di
chirurgia vascolare ed endovascolare*

Chirurgia Vascolare

Arcispedale S. Maria Nuova IRCCS

e-mail: boselli.gilberto@asmn.re.it

Sede dell'evento

Collezione Maramotti

Via F.lli Cervi, 66 - Reggio Emilia



**SERVIZIO SANITARIO REGIONALE
EMILIA-ROMAGNA**
Azienda Ospedaliera di Reggio Emilia

Arcispedale S. Maria Nuova

Istituto in tecnologie avanzate e modelli assistenziali in oncologia
Istituto di Ricovero e Cura a Carattere Scientifico

Dipartimento Cardio-Toraco-Vascolare e di Area Critica
Chirurgia Vascolare

Dott. Enrico Vecchiati - Direttore

ARTE è CERVELLO
con le scarpe di Van Gogh a spasso
nelle neuroscienze e neuroestetica

12 Giugno 2015

Collezione Maramotti
Via F.lli Cervi, 66 - Reggio Emilia



SANTAMARIANUOVA
ARCISPEDALE | IRCCS | REGGIO EMILIA

Presentazione

Circa cento miliardi di neuroni, un milione di miliardi di sinapsi, un numero astronomico di combinazioni e reazioni chimico – fisiche alla velocità di alcuni decimillesimi di secondo Evoluzione e maturazione, cervello ereditario, cervello acquisito, cervello sociale, cervello emotivo, neuroni specchio, spazio di lavoro neuronale globale sono un unicum che ci permette di essere ciò che siamo in un continuo, stabile cambiamento.

Studi complessi come la f-RM, l'EEG, la TMS, la PET aprono alcuni spiragli stupefacenti sul funzionamento del più bello dei nostri organi.

L'arte sia essa pittura, scultura, musica, letteratura è un potente stimolo estetico (*aisthesis: percezione multimodale*) in continua evoluzione in grado di toccare profondamente gli archetipi cerebrali quali la costanza, il rapporto, l'ambiguità, l'unità, l'astrazione, la bellezza, la ricompensa, i concetti sintetici, l'empatia. A volte a prevalere è la disperazione artistica di non riuscire a esprimere l'idea: il non finito e l'incompiuto. Da Michelangelo, a Giorgione, a Botticelli, a Cezanne, a Balzac.

E l'amore e con esso l'unità e la morte. Amore sacro e profano; talmente potente e costante in tutte le culture e neurobiologicamente fondante.

Da Omero ai poeti Sufi, da Dante a Wagner, da Mann a Prevert, a Freud a Hillman.

E ancora un tramonto; la sofferenza; il volto del nostro bambino; un colore, un bacio.

Segreteria Scientifica

Dott. Gilberto Boselli

Responsabile coordinamento della rete interaziendale di chirurgia vascolare ed endovascolare

Chirurgia Vascolare

Arcispedale S. Maria Nuova IRCCS

e-mail: boselli.gilberto@asmn.re.it

Programma

14.30

Registrazione partecipanti

14.50

Introduzione

G. Boselli

15.00

Presentazione della Collezione

M. Dacci

Direttrice Collezione Maramotti

15.15

La Collezione: visita sintetica

16.45

Lectio

Luca F. Ticini

Docente all'Università di Manchester, UK

Presidente della Società Italiana

di Neuroestetica ^Semir Zeki^

18.15 Dibattito

18.30 Chiusura dell'evento