

**SCHEDA ELEMENTI ESSENZIALI DEL PROGETTO ASSOCIATO AL PROGRAMMA**

Eventuali modifiche e/o aggiornamenti saranno reperibili al seguente indirizzo:
<https://scn.arciserviziocivile.it/visprog.asp?idp=94831>

TITOLO DEL PROGETTO:

FOLLIE D'ARCHIVIO

SETTORE E AREA DI INTERVENTO:

Settore: Patrimonio storico, artistico e culturale
Area di intervento: Cura e conservazione biblioteche
Codifica: D01

DURATA DEL PROGETTO:

12 mesi

OBIETTIVO DEL PROGETTO:

L'OBIETTIVO DEL PROGETTO È QUELLO DI GARANTIRE LA FRUIZIONE DELLA BIBLIOTECA SCIENTIFICA SIA ALLA CITTADINANZA CHE ALLE SCUOLE E ALLE UNIVERSITÀ ATTRAVERSO ANCHE DELLE INIZIATIVE CULTURALI E IMPLEMENTANDO LA CONOSCENZA DELLE RACCOLTE IVI PRESENTI.

ATTIVITÀ D'IMPIEGO DEGLI OPERATORI VOLONTARI:

Il ruolo e le attività previste per gli operatori volontari sono elencati nella tabella che segue, suddivise per obiettivi progettuali:

ATTIVITA'	Ruolo e attività degli operatori volontari
1. Alimentare il database in cui sono schedate le cartelle cliniche del San Lazzaro 1.1 Schedatura delle cartelle cliniche tramite il software "Arcanamente"; 1.2 Estrazione di report e statistiche 1.3 Studio dei materiali	<ul style="list-style-type: none">• Analisi dei materiali archivistici affidati, riordino delle cartelle in ordine cronologico e verifica di eventuali criticità• Schedatura delle cartelle, con la compilazione della scheda persona, della scheda unità archivistica e delle schede ricovero ad essa collegate• Segnalazione delle criticità o difformità e eventualmente riscontrate• Controllo finale dopo la schedatura• Partecipazione ai momenti di incontro e di verifica col il personale dell'archivio e con la Sovrintendenza archivistica• Collaborazione nella progettazione di attività di comunicazione e promozione• Partecipazione attiva a attività di comunicazione e promozione
2. Organizzazione di attività di didattica dell'archivio per scuole	<ul style="list-style-type: none">• Partecipazione alle attività attualmente in essere, collaborazione con il personale per prelevare e

<p>superiori</p> <p>2.1 Analisi delle attività attualmente proposte</p> <p>2.2 Individuazione delle criticità e dei possibili miglioramenti</p> <p>2.3 Redazione di nuovi percorsi didattici</p> <p>2.4 Realizzazione di strumenti di supporto</p> <p>2.5 Comunicazione dei progetti</p> <p>2.6 Realizzazione delle attività didattiche progettate</p>	<p>ricollocare i materiali e per la gestione delle classi durante le attività</p> <ul style="list-style-type: none"> • Studio dei materiali attualmente utilizzati e analisi di altri materiali a disposizione • Predisposizione di un documento che illustri nel dettaglio le proposte di nuovi percorsi e simulazione degli stessi con il personale • Studio di fattibilità per nuove modalità di comunicazione per le attività didattiche • Collaborazione con il personale per la realizzazione dei nuovi percorsi
<p>3. Organizzazione di attività di didattica dell'archivio o momenti di formazione specifica per adulti</p> <p>3.1 Analisi delle attività proposte in precedenza</p> <p>3.2 Individuazione di possibili temi</p> <p>3.3 Selezione dei documenti per ogni argomento e ricerca approfondita sul tema</p> <p>3.4 Costruzione dell'attività</p> <p>3.5 Ideazione di mezzi di pubblicità</p> <p>3.6 Realizzazione delle attività</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Visualizzazione dei materiali (video, testi) prodotti dalle volontarie 2019/20 • Individuazione di alcuni argomenti di interesse per il pubblico • Redazione di schede per ogni proposta, comprensive della selezione di cartelle cliniche e di una breve descrizione del percorso stesso • Programmazione delle date per ogni attività, all'interno di un calendario plurimensile • Documentazione delle attività stesse
<p>4. Creazione di materiali audio, video o testuali per il sito web</p> <p>4.1 Analisi dei documenti già presenti sul sito</p> <p>4.2 Individuazione degli argomenti da approfondire, in base alle necessità dei fruitori</p> <p>4.3 Selezione dei documenti per ogni argomento</p> <p>4.4 Scelta della tipologia di documento da creare</p> <p>4.5 Realizzazione del documento</p> <p>4.6 Verifica del feedback dei materiali (fruizione sì/no, gradimento sì/no)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Analisi dei materiali esistenti sul sito e analisi, con il personale, dell'iter con cui sono stati creati • Individuazione degli argomenti di interesse, anche su suggerimento del personale • Redazione di schede per ogni proposta, comprensive della trascrizione dei brani di documenti da valorizzare • Revisione delle proposte con il personale • Realizzazione tecnica dei documenti, con la supervisione del personale

SEDI DI SVOLGIMENTO:

<https://scn.arciserviziocivile.it/sediprogetto.asp?cph=94831>

POSTI DISPONIBILI, SERVIZI OFFERTI:

numero posti: 4 (senza vitto e alloggio)

EVENTUALI PARTICOLARI CONDIZIONI ED OBBLIGHI DI SERVIZIO ED ASPETTI ORGANIZZATIVI:

- Rispetto della privacy per le informazioni di carattere riservato di cui verrà a conoscenza durante l'espletamento del servizio.
- Rispetto delle norme previste dal Codice di protezione dei dati personali (d. lgs. 196/03 e s.m.i) e del Codice di deontologia e di buona condotta per i trattamenti di dati personali per scopi storici (Provvedimento del Garante n. 8/P/2001 del 14 marzo 2001).
- Flessibilità oraria
- Disponibilità a missioni da svolgersi fuori la sede di servizio come previsto dal DPCM del 14.01.2019
- Usufruire, almeno in parte, del periodo di riposo compatibilmente con le esigenze del progetto

- Possibilità di svolgere la formazione nella giornata del sabato
- L'orario di servizio dei volontari in occasione delle iniziative potrà prevedere un impegno serale (fino al massimo alle 23).

giorni di servizio settimanali ed orario

5 MonteOreAnnuale 1145

EVENTUALI REQUISITI RICHIESTI:

Nessuno

DESCRIZIONE DEI CRITERI DI SELEZIONE:

Colloquio

Il punteggio minimo necessario tramite il colloquio per la dichiarazione di idoneo al Servizio Civile Universale è di 36 punti su 60 totali.

Servizio Civile Universale

(Conoscenza del servizio civile, finalità attribuita al servizio civile, promozione della pace, cittadinanza attiva, terzo settore) Fino a 30 punti

Progetto prescelto

(Conoscenza del progetto, idoneità alle mansioni previste dal progetto, interesse alle acquisizioni culturali e professionali generate dal progetto, disponibilità del candidato alle condizioni richieste dalla attuazione del progetto, esperienze e competenze pregresse nell'area del progetto). Fino a 30 punti

Punteggio soglia per idoneità 36 punti

Titoli di studio

Viene assegnato un punteggio fisso per il titolo di studio posseduto esclusivamente tra quelli elencati. In caso di titolo di studio conseguito all'estero, il punteggio sarà assegnato esclusivamente in caso di

titolo riconosciuto in Italia. Il candidato ha l'onere di indicare gli estremi del riconoscimento, oppure di

dichiararlo in forma di dichiarazione sostitutiva dell'atto di notorietà, indicando il corrispondente titolo italiano.

Si valuta esclusivamente il titolo che genera il punteggio più elevato; il punteggio massimo ottenibile è 10 punti.

Laurea specialistica 10 punti

Laurea di primo livello (triennale) 9 punti Diploma 8 punti

Licenza Media 7 punti

Esperienze aggiuntive

Saranno valutate esclusivamente esperienze nei settori e nelle aree di intervento previsti dal Prontuario progetti del 03/08/2006 e successive modifiche e integrazioni.

Viene assegnato un punteggio fisso per le tipologie di esperienze sottoelencate.

I punteggi delle diverse tipologie di esperienza sono sommabili tra loro. Il punteggio massimo ottenibile è 30 punti.

Aver avuto precedenti esperienze nell'area di intervento del progetto presso l'ente che lo realizza. Tali esperienze dovranno essere specificate, con chiara descrizione delle attività svolte e della durata nell'allegato 3 e comunque

dovranno avere una durata superiore a sei mesi complessivi. 10 punti

Aver avuto precedenti esperienze nell'area di intervento del progetto presso enti diversi da quello che lo realizza.

Tali esperienze dovranno essere specificate, con chiara descrizione delle attività svolte e della durata nell'allegato 3 e comunque dovranno avere una durata superiore a sei mesi complessivi 9 punti

Aver avuto precedenti esperienze in settori e aree di intervento diverse da quelle del progetto presso l'ente che lo realizza. Tali esperienze dovranno essere specificate, con chiara descrizione delle attività svolte e della durata

nell'allegato 3 e comunque dovranno avere una durata superiore a sei mesi complessivi. 6 punti

Aver avuto precedenti esperienze in settori e aree di intervento diverse da quelle del progetto presso enti diversi da quello che realizza il progetto. Tali esperienze dovranno essere specificate, con chiara descrizione delle attività

svolte e della durata nell'allegato 3 e comunque dovranno avere una durata superiore a sei mesi complessivi. 5 punti

a) indicazioni delle soglie minime di accesso previste dal sistema

Il punteggio minimo necessario tramite il colloquio per la dichiarazione di idoneo al servizio civile universale è di 36 punti su 60 totali.

CARATTERISTICHE COMPETENZE ACQUISIBILI:

-Attestato specifico

FORMAZIONE GENERALE DEGLI OPERATORI VOLONTARI:

La formazione generale sarà realizzata presso Arci Servizio Civile Reggio Emilia nella sede di via Mazzacurati 11 a Reggio Emilia

FORMAZIONE SPECIFICA DEGLI OPERATORI VOLONTARI:

La sede di realizzazione della formazione specifica è:
AZIENDA UNITÀ SANITARIA LOCALE DI REGGIO EMILIA - VIA GIOVANNI AMENDOLA 2 - REGGIO EMILIA

La durata complessiva della formazione specifica è di 76 ore di cui 14 ore da svolgersi attraverso FAD.
La formazione specifica è parte integrante del progetto ed è conteggiata a tutti gli effetti ai fini del monte ore. La formazione specifica, relativamente a tutte le ore dichiarate nel progetto, sarà erogata agli operatori volontari entro 90 giorni dall'avvio del progetto stesso.

TITOLO DEL PROGRAMMA CUI FA CAPO IL PROGETTO:

I BENI ARTISTICI, CULTURALI ED AMBIENTALI IN EMILIA

OBIETTIVO/I AGENDA 2030 DELLE NAZIONI UNITE

Obiettivo 4

Fornire un'educazione di qualità, equa ed inclusiva, e un'opportunità di apprendimento per tutti

AMBITO DI AZIONE DEL PROGRAMMA:

D) Tutela, valorizzazione, promozione e fruibilità delle attività e dei beni artistici, culturali e ambientali